



Liite n:o 1

# KOILLIS-LAPIN MUSIIKKIOPISTO

LUKUVUOSI 2018–2019

Tiivistelmä 15.8.2018

## OPETUKSEN SISÄLTÖ

Koillis-Lapin musiikkiopiston opetussuunnitelma perustuu valtakunnalliseen Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteisiin. Musiikkiopistossa annettava laajan oppimäärän mukainen musiikin perusopetus muodostuu musiikin perusopinnoista ja niille rakentuvista musiikin syventävistä opinnoista sekä niitä edeltävästä varhaisiän musiikkikasvatuksesta, joka on tarkoitettu pääosin alle kouluikäisille lapsille. Perus- ja syventävät opinnot on tarkoitettu pääasiallisesti kouluikäisille lapsille ja nuorille, mutta opetusta voidaan järjestää myös aikuisille. Opetustarjonta sisältää myös tanssiopetuksen, jossa noudatetaan omaa opetussuunnitelmaa. Uusi opetussuunnitelma otettiin käyttöön 1.8.2018.

Opiskelu on tavoitteellista, tasolta toiselle etenevää. Musiikkiopintoihin oppilaat otetaan oppilasvalintojen kautta. Lukuvuoden 2018–2019 oppilasvalinnat toteutettiin touko-kesäkuussa ja niitä täydennetään elo-syyskuussa. Tanssiopintoihin ja musiikin varhaiskasvatuksen ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä ikä ja aiemmat opinnot huomioiden. Vuoden mittaan mahdollisesti vapautuvia paikkoja täytetään jonotuslistalta. Syyslukukausi on 9.8.–21.12.2018 ja kevätlukukausi 7.1.–30.5.2019.

Musiikkiopisto on yhteistyössä toiminta-alueen (Kemijärvi, Salla, Savukoski ja Pelkosenniemi) toisen asteen oppilaitosten kanssa, joiden kursseja voidaan korvata musiikkiopiston musiikki- ja tanssiopinnoilla. Etäopetusta hyödyntäen musiikin perusteiden opetusta voidaan järjestää myös niissä toimipaikoissa, joissa se ei muuten olisi mahdollista. Musiikkiteknologia on integroitu musiikin perusteiden opetukseen ja solistiseen opetukseen. Musiikkiteknologiaa voi opiskella myös valinnaisaineena. Yhteismusisointia toteutetaan orkestereissa, yhtyeissä, kuorossa ja erilaisissa pienkoonpanoissa.

### **Musiikkiopintojen oppiaineet:**

- Instrumenttiopetus: puhallinsoittimet, jousisoittimet, piano, urut, kitara, harmonikka, sähkökitara, sähköbasso, lyömäsoittimet ja laulu.
- Musiikin perusteet: musiikinteoria, säveltapailu, harmoniaoppi, yleinen musiikkitieto
- Yhteismusisointi: orkesterisoitto, bändisoitto, kamarimusiikki, kuoro, laulu- ja soitinyhtyeet
- Täydentävät opinnot: sivuaineopinnot, valinnaisopinnot esim. musiikkiteknologia

### **Tanssiopetus**

Tanssiopetuksen tavoitteena on tanssillisten valmiuksien kehittäminen ja perustietojen ja -taitojen antaminen. Opetus on ryhmäopetusta.

## OPINTOJEN RAKENNE

Alle kouluikäisille on tarjolla varhaisiän musiikkikasvatusta tai musiikkivalmennusta. Vastaavasti varhaisiän tanssivalmennusta voi saada lastentanssiryhmissä. Kouluikäiset lapset ja nuoret saavat opetusta musiikin ja tanssin perustasolla ja opistotasolla. Myös aikuiset voivat opiskella musiikin perus- tai opistotason opetusohjelman mukaisesti.

### **Varhaisiän musiikkikasvatus**

Varhaisiän musiikkikasvatus on ryhmäopetusta. Opetusta annetaan lapsi- ja perheryhmissä, musiikkileikkiryhmissä ja musiikkivalmennusryhmissä.

### **Musiikin perusopinnot**

Perustasolla opiskelevat pääsääntöisesti kouluikäiset lapset ja nuoret. Perustason oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena

- musiikin perusteet: teoria ja säveltapailu (tasot 1, 2 ja 3) sekä yleinen musiikkitieto (perustaso)
- yhteismusisointi

### **Musiikin syventävät opinnot**

opintojen aikana oppilas suunnittelee ja valmistaa musiikillista osaamista osoittavan laajan oppimäärän lopputyön, joka voi muodostua erilaisista kokonaisuuksista tai keskittyä tiettyyn syvennettyyn osaamiseen. Syventäviin opintoihin voi sisältyä keskenään vaihtoehtoisia opintokokonaisuuksia. Opetuksen tavoitteena on sellaisten valmiuksien antaminen, että musiikin ammattiopintojen aloittaminen on mahdollista.

Syventävien opintojen oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena
- musiikin perusteet: harmoniaoppi, musiikin teoria, säveltapailu ja yleinen musiikkitieto (opistotaso)
- yhteismusisointi

### **Aikuisten opetus**

Aikuisopiskelijoita ovat 19 vuotta täyttäneet opintonsa aloittavat tai musiikkiopintojaan jatkavat opiskelijat. Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin perustasolla ja musiikkiopistotasolla.

### **TUNTIMÄÄRÄT**

Syyslukukaudella opetustuntien määrä on noin 270,83 tuntia viikossa, josta Kemijärvellä 184,85, Pelkosenniellä 18,33, Sallassa 51,33 ja Savukoskella 16,32. Koko lukuvuoden opetustuntimäärätavoite on 9550 tuntia.

### **OPPILASMÄÄRÄT JA RYHMÄKOOT**

Lukuvuonna 2018–2019 on musiikkiopiston perus- ja opistotasolla noin 181 pääaineen opiskelijaa, musiikkileikkikouluryhmissä, tanssissa ja muissa opetusryhmissä 108, yhteensä noin 289 opiskelijaa.

**Pääaineen opiskelijat** yhteensä 181 oppilasta

- Kemijärvi 111
- Salla 48
- Pelkosenniemi 10
- Savukoski 12

**Tanssiopiskelijat** yhteensä n. 32 oppilasta

- Kemijärvi 4 ryhmää

**Musiikkileikkikoululaiset** yhteensä n. 28 oppilasta

- Kemijärvi 2 ryhmää
- Pelkosenniemi 2 ryhmää

### **Ryhmäopetus**

- Kemijärvi puhallinorkesteri, kuoro (21 henk.), yhtyeet ja bändit (3), muut pienkoonpanot  
musiikkiteknologiaryhmät (2), soitinvalmennus,  
muut, kuin pääaineopiskelijat (6 henk.), harmonikkaryhmät (7 henk.).

## Musiikin perusteet

- Kemijärvi Taso 1, 2 ryhmää  
Taso 2, 2 ryhmää  
YMT pt, 1 ryhmä  
YMT, opistotaso, 1 ryhmä  
Teoria, harmonia ja säveltapailu I (opistotaso), 3 ryhmää

## Musiikin perusteet

- Pelkosenniemi Taso 1, 1 ryhmä  
Taso 3, 1 ryhmä
- Salla Taso 2, 1 ryhmä  
Taso 3, 1 ryhmä  
Yleinen musiikkitieto (perustaso), 1 ryhmä
- Savukoski Taso 3, 1 ryhmä

## HANKKEET

Lukuvuonna 2018-2019 musiikkiopistossa on meneillään kolme ulkopuolisen rahoituksen hanketta: *Videoneuvottelulaitteisto musiikin etäopetukseen* –hanke 2017-2018 ja Improvisaatio instrumenttipedagogiikassa (Myönnetty valtionavustus on 8000 euroa) sekä Lapin alueen jousiorkesterin perustaminen- yhteishanke 2017-2018.

*Videoneuvottelulaitteisto musiikin etäopetukseen* –hankkeessa (valtionavustus 9000 €, Opetushallitus). Hankkeen tavoitteena on uudistaa etäopetusvälineet kahdessa toimipisteessä (Kemijärvi, Savukoski) toimiviksi, ajanmukaisiksi ja yhteensopiviksi sidosryhmien (mm. Lapin musiikkiopisto) laitteen kanssa. Yhteydet tarvitaan Rovaniemeltä Kemijärvelle ja Savukoskelle (opistotason yleisten aineiden opetus). Videoneuvottelulaitteisto asennetaan Kemijärven ja Savukosken toimipisteisiin alkusyksystä 2018. Hankkeeseen sisältyy käyttöönottokoulutus henkilökunnalle.

Improvisaatio instrumenttipedagogiikassa- hanke käynnistetään syksyllä 2018. Hankkeella täydennuskoulutetaan soitonopettajia oman instrumenttinsa improvisaatiossa ja tarjotaan oppilaille mahdollisuus osallistua vierailevien improvisaatiokouluttajien lyhytkursseille. Hankkeen avulla edistetään Koillis-Lapin musiikkiopiston uuteen opetussuunnitelmaan sisältyvää sävellys- ja improvisaatiotaitojen kehittämistavoitteita kokonaisvaltaisesti.

*Lapin alueen jousiorkesterin perustaminen* –yhteishankkeessa (valtionavustus yht. 9000 €, Opetushallitus; josta Koillis-Lapin musiikkiopiston osuus oli 3000 €) tavoitteita olivat Lapin alueen orkesteritoiminnan kehittäminen, alueellisen yhteistyön lisääminen sekä taiteen perusopetuksen saavutettavuuden lisääminen perustamalla Lapin alueen musiikkiopistojen yhteinen jousiorkesteri. Hanke kohdistui Lapin, Meri-Lapin ja Koillis-Lapin musiikkiopistojen jousisoiton oppilaisiin ja heidän opettajiinsa. Hanketta koordinoi Lapin musiikkiopisto. Hanke huipentui Lapin alueen musiikkiopistojen ylläpitäjäkaupungeissa pidettäviin konsertteihin: Kemissä konsertti pidettiin torstaina 19.4.2018, Rovaniemellä lauantaina 21.4.2018 ja Kemijärvellä tiistaina 24.4.2018.